



**JAN HAGE**

*Programma*

*Op het programma in elk geval:*

**JS Bach 1685-1750**

Preludium en Fuga in D-mol BWV 539

Ach bleib bei uns Herr Jesu Christ BWV 649

Wer nur den lieben Gott lasst walten BWV 647

Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 654

Concerto naar Vivaldi in a-moll BWV 593

**Carl Philipp Emanuel Bach**

Thema met variaties

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Adagio und Fuge in c-moll

**Improvisatie**



Jan Hage (1964) is een van de meest veelzijdige en virtuoze organisten van dit moment. Hij won vele prijzen en is een warm pleitbezorger van hedendaagse orgelmuziek. Als solist trad hij op met onder andere de Slagwerkgroep Den Haag, het Asko Ensemble en het Rotterdams Philharmonisch Orkest. Als componist schreef hij werken voor orgel en diverse ensembles. Sinds 2011 is Jan Hage organist van de Domkerk in Utrecht.

Jan Hage studeerde orgel bij Kees van Eersel en Jan Welmers aan het Utrechts Conservatorium, muziekwetenschap aan de Rijksuniversiteit Utrecht en Kerkmuziek aan het Nederlands Instituut voor de Kerkmuziek te Utrecht. Hij behaalde de diploma's Docerend Musicus en Uitvoerend Musicus Orgel (met aantekening Improvisatie), het praktijkdiploma Kerkelijk Orgelspel (alle drie met onderscheiding) en doctoraal Muziekwetenschap. Vervolgens studeerde hij nog twee jaar orgel bij André Isoir aan het Conservatoire National de Région te Boulogne-Billancourt. Hij behaalde hier de Premier Prix 'à l'unanimité du jury'. Hij won eerste prijzen tijdens concoursen te Leiden, Bolsward, Schaffhausen en Poitiers.

In 2006 ontving hij de médaille d'argent van Société Académique Arts-Sciences-Lettres te Parijs vanwege zijn verdiensten voor de Franse orgelcultuur.