



## concert door Jaap Zwart

### Programma

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| 1. Orgellied "Vrees niet o mijn ziele"     | Jan Zwart<br>1877-1937              |
| 2. Orgellied "Neem Heer mijn beide handen" |                                     |
| 3. Fantasie en Fuga in a BWV 543           | Johann Sebastian Bach<br>1685-1750  |
| 4. Cornet Voluntary                        | John Travers<br>1703-1758           |
| 5. Chorale Prelude on "Abide with me"      | Charles Hubert Parry<br>1848-1918   |
| 6. Toccata                                 | William Ralph Driffill<br>1870-1922 |
| 7. Trumpet Tune                            | Alfred Hollins<br>1865-1942         |
| 8. Orgelkoraal Psalm 61                    | Jaap Zwart                          |
| 9. Komt als kind'ren van het licht         | Feike Asma<br>1913-1984             |



Jaap Zwart (1955) groeide op in een muzikaal gezin. Jan Zwart was zijn grootvader. Zijn eerste muziekonderricht ontving hij van zijn vader Jaap Zwart (1924-2001). Aan het Amsterdams Conservatorium studeerde hij piano en orgel. Met het hoofdvak Theorie der Muziek sloot hij zijn studie af aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Aan het conservatorium van Amsterdam is hij docent binnen de vakgroep voor het hoofdvak theorie. In het kader van de internationale opleiding Muziek Als Vak aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag geeft hij workshops vocale harmonie en improvisatie. Deze opleiding is gebaseerd op het werk en gedachtegoed van de Hongaarse componist Zoltán Kodály.

Als concertorganist programmeert Jaap Zwart een breed repertoire. Een van zijn specialiteiten is de uitvoering van relatief onbekende orgelmuziek uit de 19e en 20e eeuw. Als kerkorganist is hij verbonden aan de Grote of Andreaskerk in Hattem en

de Grote Kerk in Harderwijk.

Jaap Zwart is een veelgevraagd begeleider, ook als pianist. Van zijn spel verschenen meerdere cd's, onder andere op de Bätz-orgels van de Domkerk in Utrecht en de Grote Kerken van Gorinchem en Harderwijk. Zijn laatste cd verscheen in 2014 waarop hij het gerestaureerde Adema-orgel van de Calixtusbasiliek in Groenlo bespeelt.

[www.jaapzwart.nl](http://www.jaapzwart.nl); [www.muziekalsvak.nl](http://www.muziekalsvak.nl)

Tijdens het concert is de organist te zien op een videoscherm in de kerk.

Koffie/thee staan klaar.

Na afloop ontmoeting met de organist.